

SYSTEMISCHE HERAUSFORDERUNGEN DES 21. JAHRHUNDERTS



Inhaltsverzeichnis

1. Ein Appell zur Diskussion und Reflexion

1

1. Ein Appell zur Diskussion und Reflexion



Bild 1: Thema des Bildes ist Gleichberechtigung. Darunter steht ein chinesisches Sprichwort: „Frauen tragen die Hälfte des Himmels.“



Bild 2: Links: Unterschiedliche Farben, die Vielfalt darstellen sollen. Rechts: McDonald's Zeichen. Der Schriftzug „Vielfalt und Monokultur“ steht in der Mitte.



Bild 3: Marginalisierung steht als Schriftzug in der Mitte des Bildes. Links ist ein alter Mann auf Krücken zu sehen, der auf einer Straße läuft. Rechts ist ein Mann zu sehen, der seinen Kopf auf dem Tisch ablegt. Seine Hand umschließt eine Alkoholflasche.



Bild 4: Beschleunigung und Wachstum steht als Schriftzug in der Mitte des Bildes. Links sind Gleise einer Achterbahn zu sehen. Rechts ist eine Blume zu sehen, die aus einem Betonboden heraus blüht.



Bild 5: Migration, Toleranz, Solidarität steht als Schriftzug auf dem Bild. Links ist ein weinendes Mädchen zu sehen, das von einer Fluchthelfer:in beim Trinken aus einer Wasserflasche unterstützt wird. Rechts sind zwei sich umschließende Hände zu sehen. Eine Hand ist von einer BPOC (=Schwarzen Person), die andere ist von einer weißen Person.



Bild 6: "Beziehung und Konnektivität (=Vernetzung)" steht als Schriftzug unten im Bild. Links ist ein Netz zu sehen. Rechts ist ein Wegweiser zu sehen. Auf einem Pfeil in eine Richtung steht "Brexit": Auf einem Pfeil in die andere Richtung steht "EU".



Bild 7: "Gewalt und Frieden" steht auf dem Schriftzug. Links sind bewaffnete Polizist:innen zu sehen. Es steigt Rauch auf. Auf der rechten Seite ist ein weißer Schwan zu sehen, der im Wasser schwimmt.



Bild 8: "Ungewissheit und Komplexität" steht auf dem Schriftzug. Links ist ein Segelboot zu sehen, das auf dem Wasser unter einem Sternenhimmel fährt. Rechts ist ein Gerüst zu sehen, das kompliziert zusammengesetzt ist.

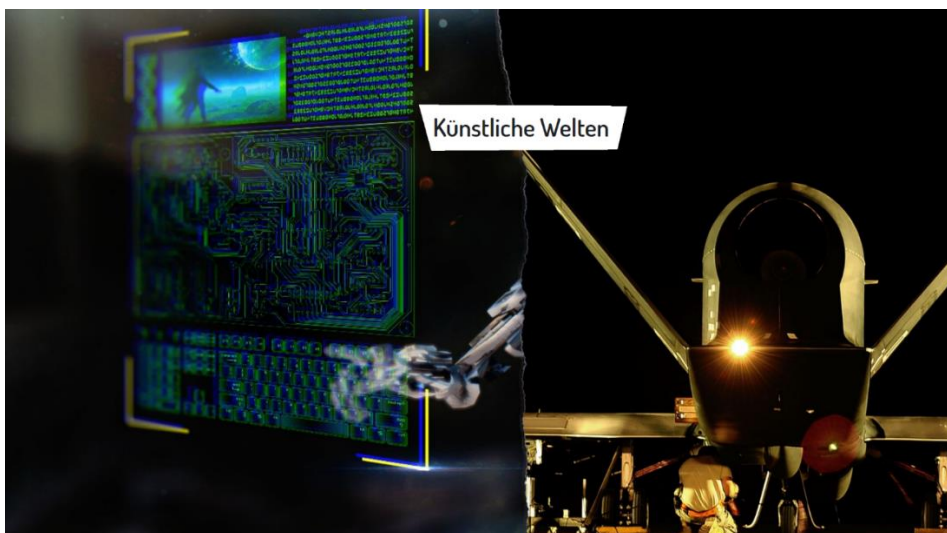


Bild 9: "Künstliche Welten" steht auf einem Schriftzug auf dem Bild. Links ist ein virtueller Bildschirm zu sehen, der von einer Roboterhand bedient wird. Rechts ist ein Raumschiff zu sehen.



Bild 10: "Zukunftsfähige Bildung" steht auf einem Schriftzug auf dem Bild. Links ist der Bildschirm eines Tablets zu sehen. Rechts ist eine Weltkugel zu sehen. Ein digitaler Bildschirm überzieht die Weltkugel und stellt die digitalisierte Welt dar.